

Zápis ze schůze výboru Spolek Skutek

Datum: 7. 3. 2022 17:30–19:30 online

Účast: Alena Kunicová, Jana Bernartová, Johana Lomová, Katarína Hládeková, Tomáš Hrůza, Zuzana Štefková, Jiří Ptáček

1) Debata o bienále

- **Národní galerie bude organizovat vlastní debatu 17. 3.**
- účastníme se online v publiku a pak uvidíme, jestli a jak na to navázat
- nadále zůstane otevřena pozice slovenské NG a její postoj k bienále – k řešení později

2) Válka na Ukrajině

- Jsme připraveni finančně podpořit iniciativu nebo subjekt, které budou souviset s předmětem naší činnosti a naší agendou – je pro nás důležitá adresná podpora - budeme sledovat a vyhledávat možnosti, kde podpořit
- Zároveň musíme dál dělat svou činnost a udržet pozornost na naši agendu, aby nedošlo ke škodám a nezvratným událostem mimo naši pozornost – musíme dělat to, co je předmětem naší činnosti

3) Art re use - Tomáš Hrůza referuje

- sbírka na Donio skončila s přiměřeným úspěchem
- není ještě jistá grantová podpora – očekávají se změny v přerozdělování peněz na MK ČR
 - o Tomáš Hrůza se má ve středu účastnit schůzky na toto téma a bude referovat o výsledku, jestli se objeví něco relevantního na okomentování nebo podporu

4) Grand Prix

- uděláme komornou akci live společně s laureátem, která bude ušita na míru
- navrhovaný termín je 13. května 2022 - Jiří Ptáček zjistí u laureáta, jestli termín vyhovuje
- Jiří Ptáček připraví scénář odevzdávání ceny

5) Hrachovina

- primátorka Brna reagovala na naši výzvu – argumentuje, že soutěž byla zcela korektní a komise nevyužila žádný nástroj pro zvrácení výsledku
- co s tím? Navázat na téma umění ve veřejném prostoru viz níže – vytvořit návod pro komise, konkrétní vodítka pro rozhodování
- do neděle si dáme čas na reakci, co dál odepsat a jak reagovat primátorce (regulérnost soutěže jsme nezpochybňovali, přitom někteří členové komise se distancovali od výsledku soutěže...)

6) Nový ministr kultury Martin Baxa

- oslovíme jej se žádostí o setkání a představení se
- co všechno je naše téma a priority? (zachovat rozpočet na akviziční činnost)
- co jsou jeho priority a plány v oblasti živého a vizuálního umění?
- Kontakty - Helena Musilová a politický náměstek MK je Ondřej Chrást (Piráti), s nímž jsme spolupracovali – Johana Lomová je osloví se žádostí o pomoc se schůzkou

7) Národní plán obnovy ve věci statusu umělce MK ČR

- Cílem MK ČR bylo připravit legislativní návrh statusu umělce a nastavit dotační politiku plánu obnovy, k tomu potřebuje informace a pomoc zájmových skupin, Skutek je členem, MK ČR nám poslalo rozpracované znění *Dotační výzva k Národnímu plánu obnovy: Komponenta Status umělce* - Výběrové dotační řízení na podporu podkladových analýz k problematice legislativního ukotvení statusu umělce/umělkyně (autora/autorky) k okomentování

- 4. 2. 2022 se konala schůzka s novým ministrem – zápis zde <https://www.zakreativnicesko.cz/m%C3%A9dia>
 - o Ze zápisu poslední schůze plánu obnovy se jeví, jako by ministr plánu na status umělce pozastavil, protože je to legislativně náročné, ačkoliv pro to jsou v plánu obnovy vyčleněny peníze – **musíme zjistit situaci a intervenovat**
- Alena Kunicová zavolá paní Zahradníčkové, jaká je situace

8) „Covidový sloup“ v Krnově na příště

- Jana Bernartová připravila sdílený dokument, vyjádření podpory organizátorům na zachování sloupu
- <https://docs.google.com/document/d/19oKkdbbnEHQ2u4kvsoZGEIr4liToBAhUe4h1g-Z88kY/edit>
- Jana Bernartová zkontroluje situaci a příští pondělí budeme sdílet na Facebook
- v březnu bude městská rada hlasovat, jestli město převezme sloup
 - o podle situace připravíme dopis adresovaný na městskou radu

9) Otevřené téma na řešení na příště

- Navázat na minulou schůzi a pozvat Jitku Hlaváčkovou k tématu umění ve veřejném prostoru
- Z minulého zápisu
 - je myšlenka udělat ve spolupráci s AVU, GMHP a UMPRUM meziinstitucionální platformu – výzkumné centrum pro studium umění ve veřejném prostoru, na které by mohl Skutek spolupracovat
 - Připravujeme **seznam** odborníků pro účely posuzování realizací umění ve veřejném prostoru – jak pro interní účely, tak pro ČAK, která má o takový seznam zájem, také pro potřeby zadavatelů - potvrzujeme tento záměr – výbor si vymyslí interně seznam a všechno k tomu a to se následně předloží celé členské základně
 - debata o aspektech soutěží – Jitka Hlaváčková zdůrazňuje význam sociálních aspektů – je potřeba také dát doporučení na složení komise atd. – připraví pro nás nějaký vlastní komentář, na jeho základě se posuneme dál a uděláme společnou debatu, jak si soutěže představujeme a jako posunout dál aktuální praxi
 - úvaha – připravit to formou jako soubor otázek, na které se má zadavatel ptát – konkrétní vodítka pro rozhodování
 - lidi na další spolupráci – Markéta Žáčková (psala o tématu do Art Antiques 4/2021)
 - nedořešený úkol - Katarína Hládeková na základě své zkušenosti se soutěží na Praze navrhuje, ať se pokusíme začít pracovat na metodice zadávání soutěží na díla do veřejného prostorů, zamýšlení se nad lepší organizací soutěží, zavoláme taky Petra Duba – po novém roce otevřeme interní debatu, případně lidi účastníci se těchto soutěží na sbírání know-how, pojmenování problémů a jejich řešení (první nápad – návrhy umělců těžko konkurují návrhům architektů).

10) Mothers Artlovers

- Musíme dořešit tok financí od rodičů ve školce přes účet spolku – Zuzana Štefková domluví schůzku s Eliškou Fialovou, co má agendu teď na starosti

11) Účetní závěrka

- Alena Kunicová zařídí s Marcelou Strakovou

12) Facebook – web a newslettery

- musíme pravidelně používat Facebook a obnovovat webovku a posílat newslettery
- Jiří Ptáček bude dělat newslettery – Alena Kunicová bude přeposílat vždy finální verzi zápisu schůze výboru, budeme tam taky publikovat pozvánky na schůze výboru

- Na Facebook dávat linky na schůze výboru – měl by se dát používat stejný link, Jiří Ptáček zjistí sdílení oprávnění
- Měli bychom si dát udělat nový funkční web se snadným redakčním systémem – Jana Bernartová zjistí cenu

13) V řešení - MK ČR nás vyzvalo okomentovat nový dotační titul Odboru mezinárodních vztahů

- připravili jsme MK ČR připomínky
- aktuálně je to možné jenom na výstavy a veletrhy a mohou žádat jenom instituce (právnícké osoby), spolufinancování od zvací strany atd. – žádáme o možnost individuální podpory, možnost jednotlivce vyjet do zahraničí bez nutnosti finálního výstupu, plus rozšíření o další naše profese – kritici, kurátoři
- stále čekáme na další krok ministerstva

Nová členka spolku - Kristína Láníková

Příští termín schůze 4. 3. 17:30, fyzicky v káfé Nadace pro současné umění (Dukelských hrdinů 500/25a, 170 00 Praha 7), ještě předtím operativně online

Sepsala Alena Kunicová, ověřila Jana Bernartová