

Zápis z jednání Výboru Spolku Skutek ze dne 5. 2. 2024

Přítomní: Jitka Hlaváčková, Katarína Hládeková, Zuzana Štefková, Jana Bernartová, Alena Kunicová, Tereza Velíková:

Nepřítomní: Tomáš Hruza, Johana Lomová, Jiří Ptáček

1. Ministerský návrh Statusu umělce

Jitka Hlaváčková referuje o aktuální situaci. Stále platí, že návrh statusu umělce ze strany MKČR je pro umělce a umělkyně (paradoxně) nevýhodný – tedy že situaci nelepší, ale svými požadavky uměleckou praxi/výkon povolání značně komplikuje.

Návrh zákona, kterým se mění zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění zákona č. 227/2009 Sb., a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů

<https://odok.cz/portal/veklep/material/pripominky/KORNCY8KLQZN/>

2. Zápis z Valné hromady: volby do výboru

Alena Kunicová finalizuje dokument včetně účetní uzávěrky a Jiří Ptáček nebo Jitka Hlaváčková rozešle členské základně. Včetně informací k volbě členů Výboru spolku SKUTEK a možnosti nominací.

Zůstává k dořešení z minulého výboru dne 8. 1. 2024

A. Cena Věry Jirousové

J. Ptáček seznámil Výbor s potřebami spolku Ceny Věry Jirousové, tedy s odchodem stávající ředitelky Evy Skopalové, hledáním její náhrady a nutností zapojit se výrazněji do fungování spolku. Před jednáním spolku CVJ dne 11. 1. výbor Skutku nominoval kandidátky Markétu Hrehorovou, Evu Slabou a Agátu Hrnčířovou. Jednání o zapojení Skutku do fungování CJV uskuteční nově výboru v novém složení po volbách.

B. Zrušení pořadu Artmix

Na základě podnětu J. Chytilové ve věci rušení pořadu Artmix se výbor Skutku shodl na napsání dopisu řediteli ČT, který zdůrazní potřebu zachovat prostor pro segment výtvarného umění ve veřejnoprávním médiu. Návrh znění vypracuje J. Ptáček.

C. Dopis ohledně transparence výběrového řízení na ředitel/ku Galerie Rudolfinum

Dopis nebyl odeslán vzhledem k tragickým událostem na blízké FF UK. Art Antiques zveřejnil (neúplný) seznam kandidátů/ek. Dopis je třeba podle těchto informací upravit, nicméně je Výborem nadále preferováno, abychom společně oslovili ředitele České filharmonie a všechny kandidující osoby kvůli zveřejnění jejich projektů. Návrh znění předloží J. Ptáček. Pro novou ředitelku by text měl být přeložen do anglického jazyka. Paní ředitelku zároveň vyzveme k účasti na jarní debatě o budoucím směřování Rudolfinu.

Výbor stanovil datum dalšího setkání na pondělí 19. února 2024 v 18:00 v GHMP (knihovna, kancelář Jitky Hlaváčkové)

Zapsala: Jana Bernartová

Ověřila: Katarína Hládeková