

Skutek nebo slova?



SKUTEK NEBO SLOVA? VÝROČNÍ ZPRÁVA SPOLKU SKUTEK za období 01/2018–01/2020

Obsah	2
Základní údaje	3
Přehled členských schůzí a obsazení orgánů spolku v letech 2018-2020	3
Členská schůze 8/1/018	
Členská schůze 4/2/2019 Praha & 6/2/2019 Brno	
Členská schůze 14/12/2020	
Dlouhodobá agenda	4
Dlouhodobá spolupráce s MK ČR	
% na umění	
Cyklus debat dobrá praxe	
Grand Prix Spolek Skutek	
Materiál za odvoz	
Covid-19	
Mothers Artlovers	
Tvůj skutek	
Cena Věry Jirousové	
Skutky postupem času	7
Rok 2018	
Rok 2019	
Rok 2020	

Základní údaje

Název: SPOLEK SKUTEK
IČ: 02190958
Sídlo: Koněvova 857/47, 130 00 Praha 1

Spolek zapsaný v rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod zn. L 26219.

Přehled členských schůzí a obsazení orgánů spolku v letech 2018-2020

— ČLENSKÁ SCHŮZE 8/1/2018

Po skončení mandátu dosavadního výboru a funkčního období předsedy spolku Petra Duba se konala členská schůze 8/1/2018, na které byl zvolen nový výbor. Zavedlo se nové pravidlo roční rotace 1/3 výboru, kdy každý rok by se měla obměnit 1/3 výboru, tedy 3 osoby (autor konceptu a dozor – Milan Salák). Podle počtu udělených hlasů tak byl mandát pro nově zvolené členy/členky nastaven časově tak, aby bylo možné najet na nový systém 1/3 obměny výboru.

Byl tak zvolen nový výbor v následujícím složení: Vít Havránek (na 3 roky), Piotr Sikora (3 roky), Lucie Rubínová (3 roky), Zuzana Štefková (2 roky), Milan Salák (1 rok), Matouš Lipus (1 rok), Marek Meduna (2 roky), Šárka Zahálková (1 rok), Alena Kunicová (2 roky).

Na první schůzi nového výboru 5/2/2018 byla předsedkyní zvolena Alena Kunicová, místopředsedou Marek Meduna.

V květnu 2018 odstoupil z výboru Vít Havránek, nahradila jej náhradnice Johana Lomová.

Dne 21/6/2018 výbor zorganizoval pololetní členskou schůzi (s mizivou účastí členské základny).

— ČLENSKÁ SCHŮZE 4/2/2019 PRAHA & 6/2/2019 BRNO

Po uplynutí ročního mandátu ve výboru skončil Matouš Lipus a také na vlastní žádost Zuzana Štefková. Na členské schůzi byli ve volbách na 3 roky zvoleni do výboru Jiří Ptáček, Tomáš Hruza, Jozefína Klimentová.

Výbor tak v roce 2019 pokračoval ve složení: Alena Kunicová (předsedkyně), Marek Meduna (předseda), Jiří Ptáček, Tomáš Hruza, Jozefína Klimentová, Johana Lomová, Lucie Rubínová, Piotr Sikora, Šárka Zahálková.

V průběhu roku 2019 odstoupila na vlastní žádost Lucie Rubínová – nahrazena náhradníkem Milanem Salákem, a Jozefína Klimentová – bez náhrady, jelikož žádný ze zvolených náhradníků neměl zájem funkci převzít.

Výbor pak pokračoval v činnosti ve složení Alena Kunicová, Marek Meduna, Jiří Ptáček, Tomáš Hruza, Johana Lomová, Piotr Sikora, Šárka Zahálková, Milan Salák.

— ČLENSKÁ SCHŮZE 14/12/2020

Organizace pravidelné členské schůze na začátku roku 2020 byla v důsledku pandemie COVID19 odkládána, až bude možné osobní setkání, nakonec byla zorganizována 14/12/2020 online. V rámci každoroční rotace 1/3 výboru uplynulo v únoru 2020 ve výboru funkční období pro Alenu Kunicovou, Marek Meduna, Šárka Zahálková a jedna pozice byla neobsazena. Na základě online voleb byl tak výbor obměněn a doplněn o nové členky: Tereza Velíková, Zuzana Štefková, Jana Bernartová, Alena Kunicová.

Výbor tak od prosince 2020 pokračuje ve složení Tereza Velíková, Zuzana Štefková, Jana Bernartová, Alena Kunicová, Johana Lomová, Jiří Ptáček, Tomáš Hruza, Piotr Sikora, Milan Salák.

Po 3 letech v lednu 2021 uplynulo funkční období pro předsedkyni Alenu Kunicovou a místopředsedu Marka Medunu. Na schůzi výboru dne 15/2/2021 byla do funkce předsedkyně výboru/spolku opětovně zvolena Alena Kunicová. Volba místopředsedy / místopředsedkyně byla z rozhodnutí výboru odložena na únor po další schůzi členské základny, kde mají proběhnout další volby na obměnu další 1/3 výboru. Ve výboru končí funkční období Johaně Lomové, Piotru Sikorovi a Milanu Salákovi.

Dlouhodobá agenda

Výbor se setkává na pravidelných schůzích každé první pondělí v měsíci, podle potřeby častěji, přičemž v mezidobí mezi schůzemi se agenda řeší formou emailové komunikace s následným potvrzením na další schůzi. Po akceptování režimu pandemie se schůze výboru začali organizovat online ve stejném termínu, první pondělí v měsíci, resp. podle potřeby jednou za 2 týdny.

Nový výbor zvolený od ledna 2018 v rámci své agendy navázal s pomocí původních členů a členek na již řešená témata, kdy vycházel zejména ze závěrů výjezdního zasedání spolku (1).

— DLOUHODOBÁ SPOLUPRÁCE S MK ČR

- MK ČR poradní sbor – Skutek je členem
- Zastupuje nás Johana Lomová, případně další členové výboru podle potřeby.
- MK ČR spolupracuje se zástupci Spolku Skutku, jako s relevantním partnerem pro diskuzi nad zněním dokumentu Statní kulturní politika 2021-2025 i při řešení aktuálních problémů, jakým je státní podpora umělců v době pandemie, nebo promyšlení možností vyhlášení dalších dotačních balíčků. Setkání probíhala fyzicky i online, ve větším i menším počtu přítomných, Spolek Skutek je jednou z organizací, která se jich účastní.
- Zvláštní pozornost MK ČR aktuálně věnuje Statutu umělce. V diskuzi se zástupci uměleckých oborů vznikl v Institutu umění materiál, který se nyní projednává na MK ČR, ale i s dalšími relevantními ministerstvy. Jakkoli je ve stávající situaci (Covid 19, končící funkční období současného ministra) nereálné prosazení dokumentu jako celku, MK ČR s dílčími tématy pracuje a problém specifik sociálního, zdravotního a důchodového pojištění, respektive možnost úpravy daňového systému pro umělce, zůstává součástí debat. V současné době je statut koncipován jako společná definice všech uměleckých odvětví.

— % NA UMĚNÍ

Skutek dlouhodobě usiluje o znovuzavedení povinnosti použít % z rozpočtu na výstavbu staveb financovaných z veřejného rozpočtu na výtvarné řešení v rámci dané stavby. V rámci této agendy se členové skutku účastní debat, ale i výběrových řízení. % na umění se stalo součástí Státní kulturní politiky 2020–2050. Částečným výsledkem aktivit spolku je také přijetí politiky a metodiky 2 % na umění v Praze a návrhu zákona MK ČR na zavedení 1 % (v jednání).

— CYKLUS DEBAT DOBRÁ PRAXE (2)

- Skutek ve spolupráci s festivalem 4+4 dny v pohybu od roku 2018 pravidelně organizuje cyklus debat Dobrá praxe, setkání a burzu zkušeností vybraných městských a oblastních galerií z celé České republiky, jejich kurátorů / kurátorek, resp. ředitelů / ředitelky, se zaměřením na vystavování současného umění.
- Celodenní program organizovaný v rámci festivalu je určený pro pozvané zástupce galerií a přihlížející veřejnost a zahrnuje diskuze o dramaturgii galerií, o poměru vystavovaných českých, zahraničních a místních umělců / umělkyní, možnostech a způsobech produkce a vystavování současného umění. Cílem je sdílení pozitivních příkladů, ukázky možností, i debata o limitech produkčně-finančních daností zúčastněných galerií a především ustanovování, či zavádění takzvané dobré praxe. Ze setkání jsou audiovizuální záznamy zveřejněné na komunikačních kanálech spolku. Úspěšně proběhly debaty v rámci festivalu 2018 a 2019, dále v roce 2019 dvoudenní seminář ve Třinci ve spolupráci s Galerie města Třince, ročník 2020 v rámci festivalu byl na poslední chvíli zrušen z důvodu pandemie. Na základě semináře Dobrá praxe v Třinci pak vznikla neformální skupina (rovněž facebooková skupina) zpravidla menších progresivních galerií, které mají za cíl společně diskutovat své problémy a možné platformy pro spolupráci.

— GRAND PRIX SPOLEK SKUTEK

Grand Prix Skutek je určena osobnostem působícím na české výtvarné scéně, a to bez ohledu na věk nebo národnost. Spolek Skutek tuto cenu uděluje jako spolkovou reflexi dlouhodobého a významného působení jednotlivců (nebo dvojic či skupin) v rámci domácího uměleckého provozu nebo vzhledem k výrazným počínům spojeným se zdejšími kulturními životem a jeho organizací.

- **Grand Prix Spolek Skutek 2018** pro Charlottu Kotíkovou, čestné členství získal/y: Terezie Nekvindová, Martina Berdrychová, Marcel Fišer
- **Grand Prix Spolek Skutek 2019** pro Milenu Bartlovou, čestné členství: Richard Adam, Sráč Sam, kolektiv A. M. 180

— MATERIÁL ZA ODVOZ

Stránka spolku Skutek na podporu distribuce materiálu a umění (3).

V druhé polovině roku začala probíhat jednání s vedením Prahy 3 a Hlavního města Prahy o zřízení fyzického skladu materiálu pro umělce. Za Skutek jednání vede Tomáš Hruza.

(2) ctyridny.cz/program-2018/dobra-praxe-aneb-kulaty-stul-mestskych-a-oblastnich-galerii/
(3) www.facebook.com/groups/materialzaodvoz/about

— COVID-19

- V průběhu první i druhé vlny pandemie nového typu koronaviru Spolek Skutek adresoval členům Vlády a představitelům ministerstev (MK ČR, MPO, MZE, MF) několik otevřených dopisů, které se týkaly opatření, které se dotýkají osob činných v oblasti vizuálního umění, kompenzačních balíčků a nesrovnalostí v programu COVID kultura II, ale také návrhu zachování provozu galerií a muzeí umění ve 4. stupni PES. K dopisům se připojili rovněž zástupci dalších organizací, uměleckých škol a platforem (4).
- Za začátku roku 2021 spolek v rámci jednání s MK ČR připomínkoval vypsání programu COVID kultura 3.

— MOTHERS ARTLOVERS

„Mothers Artlovers je skupina žen, která se začala scházet v prosinci 2016 v Brně a v Praze. Jedná se o podpůrnou skupinu pro matky umělkyně. Sdružujeme převážně vizuální umělkyně, teoretičky, kurátorky, dokumentaristky, aktivistky – kreativní ženy, pro které je umění životně důležité a jejichž zájem o tvorbu nezastavilo mateřství.“ Spolek dlouhodobě podporuje činnost skupiny včetně hledání systémových cest podpory rodičů. Ambasadorka – Zuzana Štefková (5).

Dlouhodobým cílem je vytvořit multifunkční prostor, který by zahrnoval sdílený ateliér určený především pro matky-umělkyně s dětmi v předškolním věku, oddělený prostor dětské herny s hlídáním, respektive s výtvarným programem přizpůsobeným věku dětí, místo pro přednášky pro veřejnost, veřejné prezentace a setkávání členek skupiny Mothers Artlovers. V roce 2020 se tento záměr realizoval díky grantům uděleným ze strany MHMP, MK ČR a MČ PHA 7, v roce 2021 je plán v aktivitě pokračovat.

— TVŮJ SKUTEK

V roce 2020 vyhlásil výbor první ročník programy finanční podpory záměrů z oblasti výtvarného umění a vizuální kultury Tvůj skutek. Jeho primárním cílem je nastavit zpravit o možnosti a zároveň nastavit transparentní pravidla pro žádosti o finanční podporu ze strany organizátorů různých událostí, které nevznikají z iniciativy spolku. Z žádostí došlých na základě otevřené výzvy výbor podpořil částkou 10.000 Kč projekt Juliany Höschlové v Budapešti. Jeho realizace se následně kvůli epidemii covid-19 přesunula na rok 2021. Na základě připomínek členské základny na členské schůzi v závěru roku 2020 bude na další období navržen nově.

— CENA VĚRY JIROUSOVÉ

Během roku 2020 se Skutek podstoupil vyjednávání s organizátorkami Ceny Věry Jirousové, která vyústila v účasti na vzniku nového spolku zajišťujícího další existenci ceny. Vedle Skutku, který se domluvil na spolupráci bez finanční participace, se pod založením spolku podepsaly organizace Centrum pro současné umění Praha, Artyčok.tv, Art Antiques a Artalk.

(4) <https://drive.google.com/drive/folders/1s8gTHC60MpvJTgcaKtsqFC4oZtWdtlsn>

(5) <http://spolekskutek.cz/cz/node/39>

Skutky postupem času

Přehled činnosti výboru za období od ledna 2018 do prosince 2020.

— ROK 2018

Únor 2018

- SKUTEK DISKUTOVAL – Petr Dub za Spolek Skutek moderoval debatu na IPR na téma % na umění v Praze, kde se projednávali nadcházející plány magistrátu ohledně zavedení projektu 2 % na umění v Praze a plánované metodiky.

Březen 2018

- SKUTEK OCENIL – nový výbor zorganizoval dne 5/3 slavnostní večer Grand Prix Skutek pro Charlottu Kotíkovou. Paní Charlotta dostala autorský šperk vytvořený na míru a dle objednávky výboru od Adély Fejtkové. Čestné členství získal/y: Terezie Nekvindová, Martina Berdrychová, Marcel Fišer.

Duben 2018

- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek vyjádřil podporu galerie v Karlových Varech obviněné z propagace dětské pornografie vystavením díla M. Knížáka.
- Účast spolku na Máme otevřeno 2018 – informování veřejnosti o činnosti spolku, nábor nových členů/členek, spolkové grilování na dvorku Nadace a Centra pro současné umění, workshop pro děti od Mothers Artlovers.

Květen 2018

- Skutek podal nominace na cenu Ministerstva kultury – Hana Rousová a Ivan Mečl.
- Muzeum romské kultury oslovilo Skutek se žádostí o jmenování osoby do poradního orgánu na výstavbu památníku obětem holokaustu v Letech. Za Skutek je jmenována Anežka Bartlová.
- SKUTEK DISKUTOVAL – Johana Lomová se účastní debaty na téma odbory „Umění politiky umění“ Společnosti pro levicovou politiku.

Červen 2018

- SKUTEK VYDAL – byla dokončena brožura SOCIÁLNÍ SITUACE umělců, umělkyně, kurátorů, kurátorek a kritiků, kritiček, která mapuje problémy související s obecným sociálním statutem: tedy jak jsou na tom umělkyně a umělci na mateřské dovolené, jak se vyrovnávají s důchody, jaké problémy vidí v daňovém systému ČR atp. Brožurka je tištěná a elektronicky ke stažení (6).
- SKUTEK BLOGUJE – Marek Meduna zahajuje sérii rozhovorů s umělci/umělkyněmi, v rámci čehož také získává odpovědi na naše anketní otázky ohledně sociálního postavení, prvním dotázaným je Vladimír Houdek.
- 21/6 se uskutečnila schůze členské základny spojená s uvedením brožury Sociální postavení. Účast minimální, ale spolek byl obohacen o několik nových členů.

(6) spolekskutek.cz/sites/default/files/brozura%20soc%2004%20B.pdf, dostupná také na www.culturenet.cz

Září 2018

- SKUTEK DISKUTOVAL – v rámci agendy % na umění Anežka Bartlová moderovala debatu Umění a architektura ve veřejném prostoru hlavního města Prahy organizovanou v rámci festivalu Landscape (7).
- Na Praze 5 byla v parku Portheimka odhalila nová intervence do veřejného prostoru, která vznikla ve spolupráci se Spolkem Skutek v rámci naší agendy % na umění – Skutek zastupovali Johana Lomová a Petr Dub. Dílo: Had, autorky: Johana Pošová a Barbora Fastrová (8).

Říjen 2018

- Byla podána žádost o grant na Ministerstvo kultury na financování činnosti Skutku a jednotlivých dílčích agend – následně zamítnuto.
- SKUTEK DISKUTOVAL – zástupci Skutku se zúčastnili v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu debaty na téma blokové výjimky a problémů grantové praxe (9).
- DOBRÁ PRAXE 1 – ve spolupráci s festivalem 4+4 dny v pohybu Skutek 12/10 zorganizoval setkání a burzu zkušeností vybraných městských a oblastních galerií z celé České republiky, jejich kurátorů/kurátorek, resp. ředitelů / ředitelky, se zaměřením na vystavování současného umění (10).
 - Zastoupené instituce: Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Galerie Stará radnice, Ždár nad Sázavou, Městská galerie Týn nad Vltavou, Galerie města Třince, Galerie Kaple a Galerie Sýpka, Valašské meziříčí, Galerie výtvarného umění v Mostě, Galerie U Radnice, Tábor
 - Za Skutek: Alena Kunicová, Marek Meduna, Johana Lomová, moderoval Ondřej Horák
- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek se připojil k výzvě NE SOCHÁM BEZ SOUTĚŽÍ, kterou Ostravě a MČ zaslala Fiducia.
- SKUTEK DISKUTOVAL – Skutek se účastnil mezinárodního sympózia Unlearning Biennale v režii tranzit.cz, Skutek zastupoval Pavel Vančát.
- SKUTEK BLOGUJE – další ze série rozhovorů Marka Meduny, tentokrát s Tomášem Císařovským, aneb "Když skočíš do proudu malby, tak vždycky někde vyplaveš" (11).

Prosinec 2018

- SKUTEK NAPSAL – uskutečnilo se celoevropské sympózium na téma odměňování umělců/umělkyně zaměřené na sdílení zkušeností a představení řešení, která již byla úspěšně zavedena na národní nebo regionální úrovni, Sympózium organizovali Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste – IGBK, International Association of Art - IAA Europe a European Visual Artists. Spolek Skutek přispěl zprávou o situaci v České republice (12).

(7) www.facebook.com/events/2186431251624222/(8) skutkovapodstata.tumblr.com/post/180492197832/barbora-fastrov%C3%A1-johana-po%C5%A1ov%C3%A1-had-v-parku, www.facebook.com/events/1927278730684586/(9) ctyridny.cz/program-2018/blokuje-vas-blokova-vyjimka/(10) ctyridny.cz/program-2018/dobra-praxe-aneb-kulaty-stul-mestskych-a-oblastnich-galerii/, www.youtube.com/watch?v=C5ravMHL2FU, www.youtube.com/watch?v=cLA8lWcSrZA(11) skutkovapodstata.tumblr.com(12) www.igbk.de/index.php/en/projects-2/exhibition-remuneration?fbclid=IwAR2_Gl202bx2IMyLULYJ8QMNvIWOVgEeT3CoWy2KDwNYK0mRRQ3na0noneY**— ROK 2019****Leden 2019**

- SKUTEK DISKUTOVAL – z iniciativy dočasné platformy PLATO byla zorganizována debata s titulem Jak(é) dělat sochy v Ostravě? Spolek reprezentovali Petr Dub a Jiří Ptáček (13).

Únor 2019

- Výbor organizoval členskou schůzi rozdělenou na dvě části – schůze členské základny spolku na dvou místech v Praze a Brně – členskými schůzemi Skutku byli zvoleni noví 3 členové výboru: Tomáš Hruža, Josefina Klimentová, Jiří Ptáček.
- SKUTEK PODPOŘIL – prohlášení pražských kulturních institucí k vyhlášení stavu klimatické nouze (14).
- Ve spolupráci Centrem pro současné umění Praha spolek písemně apeloval na pozastavení tzv. blokové výjimky pro instituce výtvarného umění pobírající grantovou podporu Hl. města Prahy.

Duben 2019

- SKUTEK NAPSAL – Dopis MK ČR s reakcí na odvolání ředitele NG J. Fajta a M. Soukupa / Muzeum umění Olomouc (15).
- SKUTEK BLOGUJE – rozhovor Marka Meduny s Edith Jeřábkovou (16).
- SKUTEK ODPOVĚĎEL na otevřený dopis Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků ministerstvu kultury. Reakci na dopis Vlasty Čihákové-Noshiro, ve kterém byli naši členové a členky nařčeni z úkladů proti Ceně kritiky za mladou malbu, pro náš nový blog na Artalk.cz napsal Jiří Ptáček (17).
- SKUTEK OCENIL – odevzdávání Grand Prix Spolku Skutek pro Milenu Bartlovou + čestná členství pro Sráče Sama, A. M. 180 a Richarda Adama, Display, Praha, 25/4/2019.
- SKUTEK DISKUTOVAL – účast spolku na debatě o podobách a roli uměleckých spolků v minulosti, AVU – Kino výtvarných umění (Kunicová, Meduna)

Květen 2019

- SKUTEK PODPOŘIL – Galerii Na shledanou a Jana Freiberga před jednáním zastupitelstva Volyně, kde se rozhodovalo o prostředcích na projektovou dokumentaci dostavby tamní smuteční síně. Spolu s dopisem od Spolku Skutek přišlo volyňskému starostovi, místostarostovi a zastupitelům dalších 18 podpůrných dopisů. Zastupitelstvo ale nepřesvědčili (18).
- SKUTEK VYZVAL vedení Brna, aby z ukončování chudoby a řešení bytové nouze učinilo hlavní motiv kandidatury na Evropské hlavní město kultury pro rok 2028.

(13) www.facebook.com/events/196337257936420/(14) artalk.cz/2019/02/28/prohlaseni-prazskych-kulturnich-instituci-k-vyhlaseni-stavu-klimaticke-nouze-na-uzemi-mesta-prahy/?fbclid=IwAR36RQm9WIs7H4Z5N9d2DuGCAZaaCelaRjH1RnSKLg14vAqGiekwI7UUEfY(15) www.facebook.com/spolekskutek/posts/2695653120449905(16) skutkovapodstata.tumblr.com/post/184069152112/mo%C5%BEnosti-jin%C3%BDch-spole%C4%8Denstev-rozhovor-s-edith?fbclid=IwAR3aYi6QfhHx3ZXbyTD-xnoxw06wbjJWJ-GySGaNc_i31hf7TKdG2WsyFbk(17) artalk.cz/2019/04/11/re-otevreny-dopis-sdruzeni-vytvarnych-kritiku-a-teoretiku-ministerstvu-kultury/?fbclid=IwAR2UAgWj7602TezkV-nsxJsw15PQD1GQnsG_is7ynhp6faw064KKEfCxoQk(18) https://galerienashledanou.blogspot.com/2019/05/otevrene-dopisy-na-podporu-galerie-na.html?fbclid=IwAR3CjvXWM6cgjHMTzYpbkQB4Yyjs_UEHqBRF1evhNc0rveznc7Jyn4_fNY

- SKUTEK DISKUTOVAL – debata O UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU – uspořádala se veřejná diskuse ve Vysokém Mýtě pořádaná spolkem pro.Mejto, za Spolek Skutek se zúčastnili Jiří Ptáček a Šárka Zahálková – agenda % na umění.

Červen 2019

- SKUTEK DISKUTOVAL – JAKÝ BUDE PŘÍŠTÍ PAMÁTNÍK OSTRAVY? Diskuse k nově vyhlašované architektonicko-výtvarné soutěži města Ostravy na nový památník, které se za Spolek Skutek zúčastnili Anežka Bartlová a Petr Dub – agenda % na umění.

Srpen 2019

- DOBRÁ PRAXE 2 – Galerie města Třince & Spolek Skutek uspořádali kulatý stůl městských a oblastních galerií DOBRÁ PRAXE 2, termín 28–29/8/2019.

Říjen 2019

DOBRÁ PRAXE 3 – Skutek společně s festivalem 4+4 dny pohybu zorganizoval další ročník Dobrá praxe 3 (19).

Září 2019

- SKUTEK DISKUTOVAL – Petr Dub, Jiří Ptáček se účastnili diskuze Peníze, nebo život / O etice financování umění, event by artalk.cz and Artyčok.TV, Nadace a Centrum pro současné umění Praha.

Listopad 2019

- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek vyjádřil podporu kritikům nového ředitele Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski v Polsku. Piotr Bernatowicz byl jmenován bez výběrového řízení a jeho publicistická práce obsahuje vyjádření nenávisti proti menšinám. Podporu chápeme jako vyjádření mezinárodní solidarity v boji proti fašizujícím tendencím ve střední a východní Evropě (20).
- SKUTEK DISKUTOVAL – Ateliér sochařství II / Škola Tomáše Hlaviny & Ateliér intermediální tvorby II / Škola Dušana Zahoranského a Pavly Scerankové uspořádal prezentaci a diskusi nad připravovaným programem 2 % na umění. Sochy ve veřejném prostoru, soutěže, metodika a strategie Hlavního Města Prahy, za spolek Petr Dub.

Prosinec 2019

- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek se připojil k výzvě na vyhlášení stavu klimatické nouze na území města Prahy (21).
- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek se připojil k výzvě pro radní Třeštíkovou ohledně zrušení blokové výjimky v grantových podmínkách Hl. Prahy (zařizuje Ondřej Stupal).

(19) ctyridny.cz/program-2019/dobra-praxe-aneb-kulaty-stul-mestskych-a-oblastnich-galerii, www.youtube.com/watch?v=9zm2jEiKq1A

(20) skutkovapodstata.tumblr.com/post/186462428637/dobrac3%A1-praxe-2-kulat%C3%BD-st%C5%AFm%C4%9Bstsk%C3%BDch-a-oblastn%C3%ADch

(21) artalk.cz/2019/02/28/prohlaseni-prazskych-kulturnich-instituci-k-vyhlase-ni-stavu-klimaticke-nouze-na-uzemi-mesta-prahy/
?fbclid=IwAR2gCxjclY2GsYf_069Sgt_AiFvKunF5v7knRsNCV0hEPxAVADTV2Z29VGE

— ROK 2020

Leden 2020

- SKUTEK ZORGANIZOVAL – Spolek Skutek zorganizoval diskusi Kam kráčí Národní galerie? 26/2/2020 v Centru pro současné umění Praha. Účast: ministr kultury L. Zaorálek, ředitelka SCJCH Karina Kottová a ředitel Plato Ostrava Marek Pokorný (22).
- SKUTEK získal grant od Hl.m. Prahy na ateliér Mothers Artlovers 100 000 Kč, na konferenci Censorship Strikes Back 70 000 Kč.

Únor 2020

- Podpis grantových smluv.
- Statut umělce – IDU (Institut umění) ukončil na náš podnět zahájené práce na přípravě dokumentu o statutu umělce, který nám byl zaslán na komentování, jednání s IDU, MK ČR ohledně obsahu materiálu a jeho využití budou pokračovat, MK ČR vyjádřilo zájem se tomu věnovat

– téma se zapracuje do připravované státní kulturní politiky (podklady by měly být dodány do konce dubna)

– věc bude nutné implementovat do existujících zákonů (preferují před vznikem nového zákona)

– jaké kroky budou následovat (na čem jsme se shodli):

› IDU svolá na začátek března setkání / kulatý stůl zástupců oborových spolků, které mají k tématu co říci (Spolek Skutek za výtvarné umění + další obdobné organizace působící v ostatních žánrech) – cílem setkání bude mimo jiné shromáždit další podpůrné materiály (jako např. už naše existující brožura)

› výsledky kulatého stolu IDU zpracuje, předá MKČR a s MKČR sjedná a zkoordinuje kulatý stůl přímo na MKČR nebo ve sněmovně, kde už by byli zástupci i jiných dotčených ministerstev apod. – toto by se ideálně uskutečnilo kol. poloviny dubna (i kvůli přípravě státní politiky)

› IDU se pokusí téma prosadit i v rámci jednání tripartity

› bude potřeba rovněž udělat screening zákonů

- SKUTEK DISKUTOVAL – účast Spolku Skutek na kulatém stole z cyklu Budoucnost kultury v ČR k tématu 1 % na umění ve veřejném prostoru na půdě Poslanecké sněmovny PČR, za Skutek v panelu mluvili Petr Dub a Pavel Karous.

Březen 2020

- Byl vyhlášen program Tvůj Skutek – Spolek Skutek se s platností od počátku roku 2020 rozhodl každoročně podpořit dva záměry, plánované události či aktivity z oblasti výtvarného umění a vizuální kultury částkami do výše 10.000 Kč (23).

(22) artycok.tv/43350/kam-kraci-narodni-galerie

(23) skutkovapodstata.tumblr.com/post/190529201117/tv%C5%AFj-skutek-program-finan%C4%8Dn%C3%AD-podpory-projekt%C5%AFm-z

- Statut umělce – IDU (Institut umění) svolal na konci března setkání / kulať stůl zástupců oborových spolků, které mají k tématu co říci (Spolek Skutek za výtvarné umění + další obdobné organizace působící v ostatních žánrech) – cílem setkání bylo mimo jiné shromáždit další podpůrné materiály (jako např. už naše existující brožura) – za spolek se účastní Šárka Zahálková a Johana Lomová

Duben 2020

- SKUTEL VYZVAL – Spolek Skutek a Fair Art společně adresovali otevřený dopis vládě České republiky k návrhu zákona o kompenzacích pro OSVČ (24).
- SKUTEK PODPOŘIL – Skutek vyjádřil podporu otevřenému dopisu, který generální ředitelce Národní galerie Anne-Marie Nedoma zaslala Společnost Jindřicha Chalupického ve věci zrušení podzimní výstavy finalistů Ceny Jindřicha Chalupického.
- SKUTEK NAPSAL – příspěvek na Artalk.cz – Johana Lomová shrnula aktuální situaci na výtvarné scéně a popsala, jaké jsou nutné kroky v hledání řešení, které by zabránilo kolapsu uměleckého provozu

Září 2020

- DOBRÁ PRAXE 4 – Skutek a festival 4+4 dny v pohybu – připravuje se další ročník na téma škola, vzdělávání, spolek bude pokračovat v sérii akcí, které Skutek na festival přináší – bude debata zaměřená na školní galerie při vysokých školách

Říjen 2020

- SKUTEL VYZVAL – otevřený dopis ministrovi kultury Lubomír Zaorálek a vládě ČR k otázce zavření muzeí a galerií v rámci aktuálních mimořádných opatření - „Jsme přesvědčeni, že galerie a muzea by měly být mezi prvními, které by měly být pro veřejnost, za jasně daných podmínek, znovu otevřeny.“
- SKUTEK PODPOŘIL – Rady českého střediska ITI zastřešující platformy pro česká scénická umění v této věci: Evropský parlament vyzval dne 17/9/2020 Komisi a členské státy, aby pro kulturní a tvůrčí odvětví vyčlenily podle svých specifických potřeb alespoň 2 % na podporu oživení a odolnosti z plánu podpory „Next generation EU“ (27).

Listopad 2020

- SKUTEL VYZVAL – výzva MK ČR – Žádost o podporu výtvarného umění a o spolupráci v rámci programu COVID-KULTURA (28).
- SKUTEL ZORGANIZOVAL – Konference Censorship Strikes Back

(24) skutkovapodstata.tumblr.com/post/614565715530366976/otev%C5%99en%C3%BD-dopis-spolku-skutek-a-fair-art-zs-vl%C3%A1d%C4%9B

(25) artalk.cz/2020/04/03/otevreny-dopis-spolecnosti-jindricha-chalupeckeho-narodni-galerii-praha/?fbclid=IwAR2WYrhZDlx3hYd_a5ADwN9CHAoJ95g_6u46kXAYktJFoSjCYHiPUePLVJg

(26) artalk.cz/2020/04/17/pandemie-vladni-opatreni-a-vytvarne-umeni/?fbclid=IwAR0LmXEZ71HzjgOreNzeFt8THKUD6CB40XJWg6xNbOSwanxU8h7K8XuIfbs

(27) iti.idu.cz/wp-content/uploads/2020/10/dopis-ITI-Fond-obnovy-MPO-13.10.2020.pdf?fbclid=IwAR0UHaDSesd-8RJugVJUw_Yrz8gFs_446_BH0o-aQSF4NY5wehTb4u57uk

(28) https://drive.google.com/drive/folders/1s8gTHC60MpvJTgcaKtsqFC4oZtWdtlsn https://artalk.cz/2020/11/11/otevreny-dopis-ministrovi-kultury-ve-veci-podpory-vytvarnych-umelcu-v-ramci-vladniho-programu-covid-kultura-ii/

– Ve dnech 26–27/11 proběhla dvoudenní online konference pořádaná Spolkem Skutek, které se vedle Spolku Skutek zúčastnili zástupci uměleckých platform z Polska a Maďarska. Hlavním tématem konference byla cenzura a nástroje zneužívání politické moci v oblasti vizuálního umění, které jsou hrozbou pro svobodu projevu a umělecké tvorby. Představy byly dva detailně zpracované reporty vývoje a stavu cenzury v Maďarsku a Polsku. Dvoudenní online diskusi doplnily streamované projekce kurátorského výběru autorských audiovizuálních děl autorů a autorek z České republiky a Polska. Cílem projektu bylo vytvořit prostor pro střetnutí a diskusi na téma cenzury a zneužívání politické moci, a to především v kontextu současného vizuálního umění. Jádrem projektu byla dvou-denní konference – moderovaná diskuse a workshop zástupců organizací podobných Spolku Skutek (tj. organizátorovi) ze střední Evropy. Konference se účastnili hosté a hostky z organizace Forum Sztuki Współczesnej z Polska, Studio of Young Artists Association z Maďarska a zástupci a zástupkyně aktivit sdružených kolem Spolku Skutek. Samotné realizaci konference předcházela kontinuální komunikace se zástupci zmiňovaných organizací, kteří předem dvoudenní akce vypracovali detailní reporty o stavu cenzury v jejich regionu (29).

Září – prosinec 2020

- SKUTEK SE STAL – jednou z organizací, která založila a podporuje nový spolek Cena Věry Jirousové. Spolek, ve kterém jsou spolu s námi artalk.cz Art Antiques Artyčok.TV a Centrum pro současné umění Praha, se bude starat o ocenění i doprovodné programy CVJ. Cílem ceny určené jak začínajícím, tak již etablovaným kritikům výtvarného umění, je zviditelnit tento v českém prostředí dosud málo reflektovaný obor, podpořit začínající autory a současně poukázat na práci těch, kteří jsou pro oblast umělecké kritiky dlouhodobým přínosem. Cena nesoucí jméno české básničky, kritičky a historičky umění Věry Jirousové (1944–2011) vznikla v roce 2012 díky spolupráci Mezinárodního centra současného umění MeetFactory a INI Gallery s Českými centry, a to z iniciativy umělce a kurátora Dušana Zahoranského. Skutek zastupuje u CVJ Jiří Ptáček, zástupce Skutku bude vždy volený novým výběrem.

Prosinec 2020

- SKUTEL VYZVAL – Dopis předsedovi vlády, ministru zdravotnictví, předsedovi Ústředního krizového štábu a Vládě ČR – „Galerie nejsou lyžařská střediska a není v nich naléván punč – a to ani do kelímku s sebou. V jejich prostorách se setká násobně méně lidí než v obchodním centru, dokonce mnohem méně než v restauraci nebo na ulici. (...) Jsme přesvědčeni, že v případě galerií, výstavních síní a muzeí mají při 4. stupni pohotovosti platit stejná pravidla jako při dosavadním 3. stupni“ (30).
- Schůze spolkové členské základny – 14/12

– Program – sumarizace aktivit v roce 2020, volby do výboru, debata o dalším směřování spolku. V rámci pravidla roční rotace 1/3 výboru skončili ve výboru Alena Kunicová, Marek Meduna a Šárka Zahálková. Jelikož aktuální obsazenost výboru činila 8 lidí, do plného stavu 9 lidí bylo potřeba zvolit ještě jednu osobu, do výboru se tudíž volili/y celkově 4 členové a členky, plus případní náhradníci. Tajnou volbou byly zvoleny: Zuzana Štefková, Tereza Velíková, Jana Bernartová, Alena Kunicová. Výbor tak bude dál pokračovat ve složení: Alena Kunicová (předsedkyně), Zuzana Štefková, Tereza Velíková, Jana Bernartová, Johana Lomová, Piotr Sikora, Milan Salák, Jiří Ptáček, Tomáš Hruza.

(29) www.censorshipstrikesback.online, www.facebook.com/spolekskutek/posts/4154304361251433, www.facebook.com/spolekskutek/posts/4151731941508675

(30) drive.google.com/drive/folders/1s8gTHC60MpvJTgcaKtsqFC4oZtWdtlsn

Napsala Alena Kunicová
Ověřil výbor spolku k 1/2/2021